

	<b>Jednooborový studijní plán</b>	<b>Počet kreditů</b>
1.	<b>Teoretický a metodologický základ.</b> Dva povinné semináře teoretického a metodologického základu.	10
2.	<b>„Kompetence“.</b> Čtyři povinné semináře k získání kompetencí s ohledem na potřeby praxe v galeriích, výstavnictví a památkové péči.	20
3.	<b>„Specializace“.</b> Dva povinně volitelné semináře k prohloubení vlastní specializace podle zaměření své diplomové práce.	10
4.	<b>„Rozšíření“.</b> Osm povinně volitelných přednášek ve čtyřech blocích k rozšíření celkové orientace v oboru dějin umění. Student si v průběhu studia volí alespoň dva kurzy (8 kr.) z každého bloku do celkové požadované výše 32 kr.	32
5.	Kurzy k <b>bonifikaci tvůrčí a odborné činnosti</b> , odborných stáží a praxí, které se realizují individuálně mimo výuku. Tyto kurzy lze volit libovolně do požadované výše 10 kr.	10
6.	Volitelné předměty z jiných oborů („ <b>interdisciplinární okno</b> “). Student si v průběhu studia volí alespoň jeden kurz z nabídky jiných studijních programů nebo z nabídky mateřského programu.	4

7.	<b>Cizí jazyk.</b> Student musí absolvovat zkoušku z cizího jazyka s minimální výstupní úrovní B2.	4
8.	<b>Diplomová práce</b>	30
		<b>120</b>